

国家广播电视总局办公厅文件

广电办发〔2022〕61 号

国家广播电视总局办公厅关于举办 第二届广播电视和网络视听人工智能应用 创新大赛(MediaAIAC)的通知

各省、自治区、直辖市广播电视局,新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局,广电总局直属有关单位,中央广播电视总台办公厅、电影频道节目中心、中国教育电视台,各网络视听机构,有关科研院所、高等院校、系统设备生产企业、业务研发和内容生产企业:

为深入贯彻落实习近平总书记关于“打造智慧广电媒体、发展智慧广电网络”的重要指示精神,引导全行业运用人工智能技术提升广播电视和网络视听传播力、引导力、影响力、公信力,广电总局决定举办第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛(MediaAIAC)。现就有关事项通知如下:

一、主办单位及时间

主办单位：国家广播电视总局

技术支持：广播电视人工智能应用白皮书编制组、北京广研广播电视高科技中心有限责任公司

活动时间：2022 年 2 月至 4 月

二、参赛单位

大赛面向广播电视机构、网络视听机构，及有关科研院所、高等院校、系统设备生产企业、业务研发和内容生产企业等。

三、赛道设置

大赛聚焦广播电视和网络视听选题策划、生产制作、媒资管理、分发传输、运营服务、智能终端、运行维护、监测监管等环节人工智能应用热点场景，从技术先进性、业务创新性、应用安全性、运行稳定性、用户体验度等角度开展评比，共设置 5 个赛道。具体如下：

（一）虚拟数字人技术应用

重点从技术和效果两个层面考察：技术层面重点考察技术先进性、功能多样性、应用安全性、运行稳定性；效果层面重点考察虚拟数字人形象写实度，唇形语音匹配、面部表情、肢体动作等方面逼真度及流畅度，语音合成的准确度及拟人度，音视频匹配度等。

进入决赛的参赛项目需提交虚拟数字人应用短片，时长不超过 5 分钟，分辨率不低于 1920 * 1080。

(二)深度合成技术应用

重点从技术和效果两个层面考察:技术层面重点考察技术先进性、适用性、安全性、稳定性;效果层面重点考察合成人物形象的表情、面部、姿态的逼真度和流畅性等。

进入决赛的参赛项目需采用大赛提供的人物形象对自选影片进行合成,并提交合成后样片,时长不超过5分钟,分辨率不低于 1920×1080 。

(三)视频修复技术应用

重点从技术和效果两个层面考察:技术层面重点考察技术先进性、片源适应性、成本与效率等;效果层面重点考察修复后视频在原始缺陷弱化、原始细节保留、噪声去除、色彩还原、流畅度以及观看舒适度等方面的主观质量效果评价。

进入决赛的参赛项目需采用大赛提供的不超过5分钟的视频数据进行视频修复,并按照要求提交修复后的视频。

(四)智能推荐技术应用

重点考察智能推荐技术在广播电视和网络视听节目方面的应用,包括:智能推荐技术先进性、应用创新性;推荐结果的导向性、准确性;个人数据保护机制、人工干预和用户自主选择机制、以及应急处置机制等。

(五)深度伪造鉴别技术应用

重点考察深度伪造鉴别技术在网络视听深度伪造治理方面的应用,包括:深度伪造鉴别算法的准确度、集成应用方案及运行

效果。

进入决赛的参赛项目需在大赛指定数据集上进行伪造鉴别,并提交鉴别结果。

四、工作安排及要求

大赛分为推荐、预赛、决赛三个阶段。

(一)推荐阶段

中央广播电视总台,各省、自治区、直辖市广播电视局,新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局作为推荐单位,组织本辖区内广播电视机构、网络视听机构,及有关科研院所、高等院校、系统设备生产企业、业务研发和内容生产企业等单位的项目申报和推荐工作。每个推荐单位推荐的项目总数不超过 10 个。广电总局直属有关单位,电影频道节目中心、中国教育电视台作为申报单位,直接向国家广播电视总局申报,每个申报单位申报的项目总数不超过 5 个。

申报单位需填写第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛(MediaAIAC)参赛项目汇总表(见附件 1)和项目申报书(见附件 2),加盖单位公章;以光盘形式提交不超过 3 分钟的技术系统介绍短片;以上材料于 3 月 10 日前提交相应推荐单位。

推荐单位组织做好推荐工作,于 3 月 20 日前将推荐参赛项目汇总表、各推荐项目申报书及技术系统介绍短片,通过中国邮政 EMS 寄至:北京市西城区复兴门外大街 2 号广电总局监管大楼 635,杨阳,010-86094063(邮编:100866)。电子版材料请同时发

送电子邮件至 MediaAIAC@nrta.gov.cn, 电子版文件名称应标明单位名称和材料内容, 如: * * 省参赛项目汇总表, * * 单位 * * 参赛项目申报书, * * 单位 * * 参赛项目技术系统介绍短片。

(二) 预赛阶段

大赛组委会通过组织专家评审, 根据预赛评分细则打分, 选出进入决赛的项目。

(三) 决赛阶段

进入决赛的项目, 需根据大赛各赛道要求在指定的时间段内提交参赛样片、测试数据, 并按照大赛统一安排进行方案阐述、功能演示、现场答辩, 专家评审组根据决赛评分细则, 对各项目进行综合评定打分, 根据成绩进行排序。

综合预赛、决赛得分和参赛项目整体水平, 确定比例, 遴选出创新项目、入围项目并公示。在广电总局相关的展会上, 发布大赛比赛结果, 并举办展示及相关专题论坛活动。

五、其它事项

同一个参赛项目只能由一个完成单位牵头、向一个推荐单位申报, 不得多头申报或重复申报。如参赛项目由多个单位共同完成, 相关单位须提前做好沟通协调, 确定由第一完成单位牵头作为申报单位, 同时确定不超过 3 个主要完成单位, 并在附件 3 项目申报书“主要完成单位”一栏内写明排序, 避免引发纠纷。如出现上述纠纷, 将取消相关项目的参赛资格。参赛项目的主要完成人不得超过 10 人, 且须排序。

请中央广播电视总台、各省(自治区、直辖市)广电局、新疆生产建设兵团广电局及时将本通知转发至辖区或所属相关单位,并做好相关组织推荐工作。

特此通知。

- 附件:1.第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛
(MediaAIAC)参赛项目汇总表
2.第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛
(MediaAIAC)参赛项目申报书



科技司联系人:张智军 010-86098098

大赛技术支持:王磊 010-86098113

(此件公开发布)

国家广播电视总局办公厅

2022 年 2 月 23 日印发



附件 1

第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛（MediaAIAC）参赛项目汇总表

推荐/申报单位（盖章）：_____ 联系人：_____ 电话：_____ 填报日期：_____

序号	项目名称	赛道类别	主要完成单位 (全称，排序，不超过 3 个)	主要完成人 (排序，不超过 10 人)	联系人	电话
1						
2						
3						

注：按优先级排序。

附件 2

第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新
大赛（MediaAIAC）参赛项目申报书

（由申报单位填写）

比赛类别	
项目名称	
申报单位（盖章）	
联 系 人	
联系电话	
邮 箱	
填报日期	

填报说明

一、申报书用于申报广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛，由申报单位填写。如项目由多个单位共同完成，请申报单位做好沟通协调，明确申报主体，避免因项目申报引发不必要的纠纷。如出现上述纠纷将取消参赛资格。

二、一律用楷体小四号字填写；文字简洁，表述清晰，数据详实；提供纸质文件时，用 A4 纸打印。

三、部分栏目填写说明：

1. 项目名称：应准确、简明反映参赛内容，最多不超过 40 个汉字（包括标点符号）。

2. 申报单位名称需填写全称，不能填写简称。

3. 赛道包括：虚拟数字人技术应用，深度合成技术应用，视频修复技术应用，智能推荐技术应用，深度伪造鉴别技术应用，仅可选其中 1 类。

4. 申报单位应在申报单位意见栏填写意见，并加盖公章。

5. 审核推荐意见栏由中央广播电视总台，各省、自治区、直辖市、新疆生产建设兵团广电局填写意见，并加盖公章。其他单位可不填写。

四、申报单位报送的所有申请材料不再退返，请申报、推荐单位自行备份。

第二届广播电视和网络视听人工智能应用创新大赛申报表

赛道类别 (仅可选其中 1 项目)	☐ 虚拟数字人技术应用 ☐ 深度合成技术应用 ☐ 视频修复技术应用 ☐ 智能推荐技术应用 ☐ 深度伪造鉴别技术应用			
项目名称				
申报单位 (全称)				
主要完成单位 (全称, 排序, 不得超过 3 个)				
主要完成人 (排序, 不得超过 10 人)				
联系人		联系电话		邮箱
项目简介 (300 字以内)	按照大赛通知中各赛道的要求简要描述参赛项目, 重点描述人工智能技术在该赛道的应用情况, 包括: 采用的人工智能技术、解决问题的思路、技术与应用的创新性、应用效果、经济与社会效益等。			
需求分析 (500 字以内)	分析参赛项目在该赛道的实际应用需求, 以及解决了哪些方面的问题。			
技术方案 (1500 字以内)	阐述参赛项目的技术路线、技术方案、达到的技术指标, 重点体现项目在人工智能应用算法、人工智能应用技术机制、人工智能应用模式等方面的自主创新成果。 虚拟数字人技术应用项目应重点从技术先进性、功能多样性、应用安全性、运行稳定性等角度阐述。 深度合成技术应用项目应重点从技术先进性、适用性、安全性、稳定性等角度阐述。 视频修复技术应用项目应重点从技术先进性、片源适应性、成本与效率等角度阐述。 智能推荐技术应用项目应重点从智能推荐技术先进性、应用创新性; 推荐结果的导向性、准确性; 个人数据保护机制、人工干预和用户自主选择机制、以及应急处置机制等角度阐述。			

	深度伪造鉴别技术应用项目应重点从深度伪造鉴别算法思路、集成应用机制、成本与效率的平衡、安全性、稳定性等角度阐述。 技术方案是参赛项目技术评价的重要依据。
创新点 (1000 字以内)	阐述参赛项目的创新性，包括但不限于算法创新、技术创新、应用创新等。
技术效果 (500 字以内)	针对赛道重点考察内容阐述参赛项目的实现效果。 虚拟数字人技术应用项目应重点从虚拟数字人形象写实度，唇形语音匹配、面部表情、肢体动作等方面逼真度及流畅度，语音合成的准确度及拟人度，音视频匹配度等角度阐述。 深度合成技术应用项目应重点从合成人物形象的表情、面部、姿态的逼真度和流畅性等角度阐述。 视频修复技术应用项目应重点从修复后视频在原始缺陷弱化、原始细节保留、噪声去除、色彩还原、流畅度以及观看舒适度等方面的主观质量效果评价等角度阐述。 智能推荐技术应用项目应重点从推荐准确度、安全性、合规性等角度阐述。 深度伪造鉴别技术应用项目应重点从鉴别准确度、运行效果等角度阐述。
应用成熟度 (500 字以内)	阐述参赛项目的算法、产品、系统、服务等的应用成熟度，已应用部署情况，未来应用部署前景的情况等。
经济与社会效益 (500 字以内)	分析参赛项目对行业、以及全社会带来的经济和社会效益。
申报单位 意见	公 章 年 月 日
审核推荐 意见	公 章 年 月 日

附件：申报项目证明材料

申报单位应对填写的申报表阐述内容及相关数据的真实性负责，申报单位可通过证明材料进一步对申报表内容进行佐证，格式不限。